



## PROGRAMAÇÃO CULTURAL – SALVADOR – 29/05 a 05/06

**DOMINGO 29/05/2016**

### MÚSICA

- **Forró Fuzaca**

A banda pé de serra FORRÓ FUZACA se apresenta todos os domingos de maio, sempre com início às 17 horas, no mais autêntico forró nordestino de raiz, trazendo a formação instrumental original de sanfona, com Estevam Dantas, zabumba, com Eudes de Castro, e triângulo, com Pedro Dantas, com repertório que vai do baião ao xote e xaxado, de canções dos mestres Gonzagão, Jackson do Pandeiro, Civuca entre tantos outros, recebendo convidados especiais a cada noite, em uma parceria com a Hessel Produções e o Teatro SESI Rio Vermelho /FIEB.

**Local:** Varanda SESI Rio Vermelho

**Data:** 29/06 às 17h

**Valor:** 15,00 couvert

**Contatos:** 3616-7061

- **Ensaio Bando Salvador do Forró**

Liderado por Josué Bendengo e Val Rios, o Bando Salvador do Forró se dedica ao autêntico forró nordestino, conforme idealizado pelo mestre Luiz Gonzaga. Sua concepção artística revela-se em um repertório musical baseado no caráter ingênuo e amistoso do forró pé de serra, uma poesia repleta de romantismo e humor regional baseada na vida simples e sofrida do sertanejo nordestino, relatos de “causos” e lamentos relacionados com os hábitos, costumes, religiosidade e esperança do sertanejo.

**Local:** Póstuado (Rio Vermelho)

**Datas:** Aos domingos, 19h

**Valor:** 10

- **Ellen Oléria**

A cantora Ellen Oléria faz o lançamento do seu terceiro álbum solo, Afrofuturista. Show do projeto versa sobre ancestralidade, amor e esperança. O disco independente inaugura um novo ciclo na carreira artística de Ellen Oléria. Recém-mudada de Brasília para São Paulo, a nova cidade aos poucos vai imprimindo suas marcas urbanas e sonoras no trabalho da





artista de 33 anos, que canta, compõe, toca violão e guitarra e ainda é atriz formada pela Universidade de Brasília (UnB).

**Local:** CAIXA Cultural Salvador

**Datas:** 26/5 a 29/5, qui a sáb, 20h; dom, 19h

**Valor:** 8 e 4

71 3421-4200

## ARTES VISUAIS

- **Exposição Itinerário do Olhar**

“Itinerário do Olhar” é o tema da exposição do artista baiano Ruy Carvalho. A mostra é composta por 18 telas que retratam situações e objetos comuns ao nosso dia a dia. Os desenhos são isentos de significados na sua individualidade e ganham sentido apenas na totalidade da exposição.

**Local:** Palacete das Artes

**Abertura:** 24/5, 19h; **Visitação:** até 19/6, ter a sex, 13h às 19h; sáb e dom, 14h às 19h

**Contatos:** 71 3117-6987 / <http://www.palacetedasartes.ba.gov.br>

- **Circuito de Arte Perini apresenta exposição da artista Karina Monteiro**

A base do trabalho de Karina é a espontaneidade, simplicidade e elegância de traços e a mostra traz pinturas com foco na consciência temática e baianidade no colorido. A artista busca inspiração nos personagens culturais e suas pinturas retratam pescadores, baianas, o sagrado e o profano. Nas telas, a artista utiliza técnicas de pintura em óleo sobre tela.

**Local:** Perini (Graça)

**Datas:** Até 31/5, seg a sáb, 6h às 22h; dom, 6h30 às 20h

**Valor:** Grátis

**Contatos:** 71 3203-0084

- **Traçado**

A exposição coletiva apresenta trabalhos de Cau Gomez, Federico Lamas, Flávia Bomfim, Galvão Bertazzi, Weaver Lima e Zé de Rocha. A mostra reúne obras em diferentes técnicas gráficas como desenho, pintura, gravura e bordado. São seis artistas incluindo o argentino Federico Lamas que além dos desenhos da série Visão Infernal – onde a tecnologia do visor infernal pode revelar segredos, desejos reprimidos e realidades paralelas – também apresentará uma instalação/performance de vídeo arte na noite de abertura. O objetivo





da mostra Traçado é exibir para o público as possibilidades gráficas nas artes visuais. Foram montadas seis pequenas exposições dentro de um mesmo conceito, cada artista apresentando uma série de trabalhos, coesos e sobre um mesmo discurso, e essas pequenas exposições juntas formam uma mostra maior. A ideia é oferecer ao público imagens que tiveram o traço, o desenho, como ponto de partida, mas que tem intenções e resultados bem diferentes. Entre as obras expostas haverá ainda o lançamento do livro-objeto Noite de autoria de Zé de Rocha, que conta com impressão em serigrafia, montagem manual, e tiragem de 100 cópias.

**Local:** RV Cultura e Arte (Rio Vermelho)

**Datas:** Abertura: 18/5, 19h; Visitação: 19/5 a 1/7 seg a sáb, 10h às 18h

**Valor:** Grátis

**Contatos:** 71 3347-4929 / <http://www.rvculturaearte.com/>

## TEATRO

- **Otelo**

É a primeira vez que a diretora Debora Dubois e a atriz Mel Lisboa visitam o reinado de William Shakespeare como profissionais. A viagem sem volta se dá no terreno maquiavélico de Otelo. Dubois, além de atualizar a poética, mescla os versos do bardo inglês a cinco músicas de Caetano Veloso e abusa da percussão em cena. No palco, o general de Veneza Otelo declara ao pai de Desdêmona o amor por sua filha. O personagem-título – um ex-escravo, rude no manejo das palavras e nobre no das armas–, domina força, e não amor. Não consegue entender como traição o discurso corrosível de Iago, capaz de envenená-lo de ciúmes ao sugerir que sua Desdêmona mantém um caso com Cassio. A raça negra ainda se coloca em posição de inferioridade. Este é o ponto fraco de Otelo. Ele não está acostumado a ser bem tratado, a poder conquistar uma pessoa que está acima dele, por isso cai na armadilha barata de Iago.

**Local:** Teatro ISBA (Ondina)

**Datas:** 28/5 e 29/5

**Valor:** 80 e 40

**Contatos:** 71 4009-3622 / <http://teatro.isba.com.br>

- **Notícias de Godot estreia no Teatro Vila Velha**

Obra de Samuel Beckett inspira o espetáculo Notícias de Godot. Dirigida por Celso Jr., artista e professor que há mais de 25 anos pesquisa a obra de Beckett, a montagem reúne





diferentes gerações da universidade LIVRE do teatro vila velha, entre novos integrantes e artistas já formados pelo programa. No palco, doze fragmentos formam um panorama que trata dos temas comuns do universo beckettiano: solidão, impossibilidade de comunicação, abandono das certezas e vazio existencial. Notícias de Godot é uma visão particular do encenador Celso Jr. a respeito da obra do escritor e dramaturgo irlandês, Esperando Godot, escrita em 1948. A peça propõe uma versão que livra a cena das representações artificiais de decadência, na intenção de descobrir o que há por trás da linguagem cênica tradicional associada às montagens da obra de Samuel Beckett.

**Local:** Teatro Vila Velha

**Datas:** 20/5 a 5/6, sex e sáb, 20h; dom, 19h

**Valor:** 30 e 15

**Contatos:** 71 3083-4600 / <http://www.teatrovilavelha.com.br>

- **Sobre a pele**

Sobre a pele de uma mulher idosa que perdeu a visão após presenciar o afogamento da mãe, presa em um manicômio e em sua própria mente, Sofia revive fragmentos de sua trajetória repleta de opressões psicológicas, perda da esperança e sepultamento dos sonhos. A trama é realizada por quatro atrizes. Uerla Cardoso (A Ambulância e Contrata-se Pessoal) representa Sofia, e tem a companhia de Lílith Marques (Atire a primeira pedra e As quatro meninas), Ella Nascimento (O Paí, Ó e Cabaré da Rrrraça) e Jane Santa Cruz (Dorotéia e Cuida bem de mim), que interpretam três memórias traumáticas da Infância, Juventude e Maturidade, respectivamente.

**Local:** Teatro Gregório de Mattos

**Data:** 29/05 às 19:00

**Valor:** 20,00 e 10,00

**Contatos:** 3322-2646

- **O Bicho – Antonio Soares**

O ator Antonio Soares comemora 20 anos de carreira com um monólogo que reflete sobre a relação do homem consigo mesmo, a forma irresponsável de suas ações e o comportamento deformado.

**Local:** Teatro Gamboa Nova

**Data:** 29/05 às 17h

**Valor:** 20,00 e 10,00

**Contatos:** 3329-2418



## CULTURAS

- **Ilê Axé Opô Afonjá abre calendário de festas**

A comunidade Afonjá abre o calendário anual com a celebração do ciclo de Odé, no bairro de São Gonçalo.

**Local:** Ilê Axé Opô Afonjá

**Datas:** 26/5 e 29/5, 20h

**Valor:** Grátis

**Contatos:** 71 3384-3321

---

## SEGUNDA-FEIRA 20/05/2016

---

### MÚSICA

- Segundas do Chorinho

Com 5 anos de vida, o SEGUNDAS DO CHORINHO tem data, hora e local fixos. Acontece em todas as segundas-feiras de 2016, a partir das 20h, na Varanda do SESI Rio Vermelho, quando apresenta grupos e artistas que trabalhem com a genuína música brasileira, o Choro. Em maio de 2016 surge a Novíssima Gafieira que leva à varanda do SESI Rio Vermelho o show “Viva a Música da Bahia”, Em formação reduzida, com Fred ao Trombone, a voz de Irma Ferreira, bateria de Lucas Paulo, guitarra de Henrique Barreto e o contrabaixo de Reinam Proença, onde se pretende tocar os diversos estilos dançantes que se originam em Salvador e ao mesmo tempo refletem a nossa capital.

**Local:** Varanda do SESI Rio Vermelho

**Data:** 30/05 às 20h

**Valor:** 20,00

**Contatos:** 3616-7061

---

## TERÇA-FEIRA 31/05/2016

---

### LITERATURA

- **Sarau da Caixa – Sotaque Baiano**

“Baianês” em prosa, poesia e melodia:



Em 50 minutos de espetáculo, o público vai conferir uma partitura com poesia, prosa e composições baianas, criadas a partir dos idiomas tupi, português e quimbundo. Os artistas cantam sambas de roda e lundus, localizando-os historicamente, e interpretam textos em prosa e poesia ligados ao ideal de baianidade, que passeiam pela dramaturgia dos jesuítas Gregório de Mattos e Castro Alves.

**Local:** Caixa Cultural Salvador

**Data:** 31/05 às 20h

**Valor:** 8,00 e 4,00

## MÚSICA

- **O Pagador de Promessas**

O cantor e compositor Gerônimo é símbolo da resistência cultural nos últimos vinte anos, propulsor da música afro baiana, quando estimulou a auto estima de uma população de maioria afro descendentes com sua música. Há cada terça ele recebe um convidado especial.

**Local:** Largo Pedro Arcanjo – Pelourinho

**Data:** 31/05 às 20h

**Valor:** 20,00 e 10,00

**Contato:** 3321-8272

---

## QUARTA-FEIRA 01/06/2016

---

## LITERATURA

- **Sarau – O Som da Palavra**

Performáticos Quilombo apresenta o Sarau O Som da Palavra! Um grito de resistência poética, forte e doce. A proposta conta com artistas convidados como atores, bailarinos, compositores e poetas. No elenco fixo nomes como Emilie Lappa, Everaldo Junior e Lucy Castro.

**Local:** Teatro Gamboa Nova

**Datas:** 1/6 a 4/6, 20h

**Valor:** 20 e 10

**Contatos:** 71 3329-2418 / <http://www.teatrogamboanova.com.br>





---

**SEXTA-FEIRA**

**03/06/2016**

---

### DANÇA

- **Odoiya**

Ancestralidade e modernas tecnologias se encontram e dialogam no misto de espetáculo e instalação interativa Odoiya, que tem como pontos centrais a experiência cênica e a corporeidade. Concebido pela bailarina e professora Bel Souza, o espetáculo nasce de experiências pessoais vividas por ela no candomblé. Filha de Yemanjá do Ile Asé Omin Silé, a criadora consolidou o projeto durante seu processo de iniciação na religião. A direção musical está a cargo do percussionista, compositor e Alabê do Ile Asé Tubancé Ricardo Costa; o projeto de luz ficou com o ator, iluminador e professor Geovane Nascimento; e o figurino é do premiado Rino Carvalho.

**Local:** Espaço Cultural da Barroquinha

**Datas:** 3/6 a 12/6, sex a dom, 19h

**Valor:** Grátis

**Contatos:** 71 3340-7350

---

**SÁBADO**

**04/06/2016**

---

### MÚSICA

- **SiBalance – AlmaZen e convidados**

Com um ritmo bastante empolgante, a Banda AlmaZen vem conquistando um público diverso, tocando grandes sucessos nacionais e internacionais, com novos arranjos musicais e interpretações ousadas. De autoria de Fabiano Sossa, as músicas da banda possuem letras bem elaboradas e melodias harmônicas e sensoriais, que passam sempre por temas pessoais e universais, algumas com teor social, expondo a sensibilidade do artista diante das mazelas do mundo, mas sempre abordados de forma poética e envolvente.

**Local:** Casarão do Lord (Pelourinho)

**Data:** 4/6

**Valor:** 10 (individual); 15 (casadinha)

### TEATRO





- **Contando Raul**

Com um show acústico no qual músicas são intercaladas por histórias curiosas da vida do músico intitulado de 'maluco beleza', a apresentação vai ser feita pelo músico e produtor cultural Marcos Clement, acompanhado pela banda Arapuka, e vai contar com participação de Wilson Aragão, compositor da música Capim Guiné.

**Local:** Teatro Módulo

**Data:** 04/06 às 20h

**Valor:** 50,00 e 25,00

**Contatos:** 2102-1350

---

**DOMINGO 05/06/2016**

---

## MÚSICA

- **50 Anos de Música**

O show reúne os artistas Toquinho, Roberto Menescal, Carlos Lyra e Tiê. O projeto teve sua estreia em São Paulo em outubro de 2015, no Sesc Pinheiros, e teria somente três apresentações, mas pelo enorme sucesso a temporada estendeu-se por mais três sessões na semana seguinte. Em fevereiro deste ano, o projeto foi ao Rio de Janeiro, no Vivo Rio, em duas apresentações com lotação esgotada. No repertório, Toquinho divide o palco com esses três grandes artistas para apresentar grandes sucessos que marcaram seus 50 anos de carreira. Em cinco décadas de música, o artista viajou por diversos países, sempre reverenciado por sua obra musical. Toquinho mostra porque ficou conhecido pela poesia de suas músicas e pelas memoráveis parcerias com Vinícius de Moraes, Tom Jobim, Chico Buarque, entre outros.

**Local:** Teatro Castro Alves

**Data:** 5/6, 20h

**Valor:** 160 e 80 (filas A a P); 120 e 60 (Q a Z7); 100 e 50 (Z8 a Z11)

**Contatos:** 71 3535-0600 / <http://www.tca.ba.gov.br>

- **Três um Só – Numa cabrueira de dar nó em pingo d'água**

Um show elaborado minuciosamente por três músicos, atores, cantores e compositores, que participam do mundo de quadrilheiros juninos há vinte anos e que com essa bagagem construíram o espetáculo. Roberto Cândido, Jean Batista e Roberto Brito juntaram as composições feitas para Quadrilhas de São João e que foram utilizadas durante essas duas





## XXXIV Simpósio Brasileiro de Redes de Computadores e Sistemas Distribuídos

30 de maio a 03 de junho 2016 | Salvador - Bahia - Brasil | [www.sbrc2016.ufba.br](http://www.sbrc2016.ufba.br) | [sbrc2016@ufba.br](mailto:sbrc2016@ufba.br)

décadas para realizar essa apresentação, onde esperam não só divulgar o movimento junino, como também fazer com que aqueles que participam desse ciclo possam reviver momentos de suas vidas ligados a esta época. O show conta com composições temáticas onde os músicos passeiam pelo universo de personagens e histórias como o Auto da Compadecida, Heitor Villa Lobos, Câmera Cascudo, além de falar também de crenças como Santo Antonio, São Pedro e o imaginário como os mitos e as lendas, que é o caso da Caipora, Curupira e outros. No show também tem músicas que falam de romantismo e personagens marcantes como Lampião e Maria Bonita, entre xaxados, xotes e forró, o trio eleva a cultura popular de maneira poética e doce, pois cada músico conta também histórias, recita poemas e textos.

**Local:** Teatro Gamboa Nova

**Datas:** 5/6 e 12/6, 17h

**Valor:** 20 e 10

**Contatos:** 71 3329-2418 / <http://www.teatrogamboanova.com.br>

---

**FIM**

---

30 de maio a 03 de junho 2016

Salvador - Bahia - Brasil

[www.sbrc2016.ufba.br](http://www.sbrc2016.ufba.br)

[sbrc2016@ufba.br](mailto:sbrc2016@ufba.br)

PROMOÇÃO:



REALIZAÇÃO:

